

**notte
dei musei
2026**
SABATO 23 MAGGIO

La
**cultura
unisce
un
mondo
diviso**

In copertina, dipinto di Vittorio Locatelli e Martino Lovisatti presso lo I.A.T. (Ufficio Informazione e Accoglienza Turistica) di Modena. L'opera è stata realizzata nel 2004, in occasione dei lavori di riqualificazione di questo spazio del Palazzo Comunale in Piazza Grande. L'affresco raffigura le costellazioni così come si presentano nel cielo sopra Modena nel periodo che comprende il 22 aprile, il 25 aprile e il 1 maggio, tre date che hanno segnato la storia democratica di Modena e dell'Italia.



Programma completo su:
www.comune.modena.it/nottedeimusei

Quest'anno Modena celebra la Notte Europea dei Musei con un programma declinato attorno al tema proposto da ICOM (International Council of Museums).

Per l'edizione 2026 è stato scelto **"Musei che uniscono un mondo diviso"**, un tema di rilevante attualità che è stato sviluppato in chiave cittadina assumendo come filo conduttore **la cultura come spazio di dialogo e di coesione**, capace di mettere in relazione istituzioni, linguaggi, generazioni e comunità diverse.

La Notte dei Musei si presenta quindi come un momento unitario in cui l'intero sistema culturale di Modena rende visibile il proprio ruolo nel costruire connessioni e rafforzare il senso di comunità per una serata all'insegna della cultura, della socialità e del divertimento.

Ingresso gratuito salvo diversamente specificato. Accessi su prenotazione o fino a esaurimento posti dove indicato.

PALAZZO DEI MUSEI **Largo Porta Sant'Agostino 337**

Atrio di ingresso

h 19.00 – 24.00

Paesaggio di voci

Un'esperienza speciale per rafforzare la visione unitaria del Palazzo dei Musei e la dimensione partecipativa con un linguaggio contemporaneo. Basta inquadrare un QRcode e condividere testi o audio ispirati agli spazi di questo straordinario contenitore culturale. I contributi consentiranno di creare in tempo reale mappe interattive visibili su un grande schermo all'ingresso del Palazzo, lato Largo Porta Sant'Agostino.

A cura di Collettivo Amigdala nell'ambito del progetto di rete AFOr – Archivio delle Fonti Orali

Museo Civico, Sala mostre

h 19.00 – 24.00

Tracciare costellazioni di significato. Coro di nomi

Una video installazione interattiva mette al centro il dato più semplice e identitario, il nome proprio, che, pronunciato dal visitatore, diventa materia sonora e visiva in una composizione collettiva in continua trasformazione. Realizzata dall'artista Irene Cavazzoni Pederzini e curata dal Collettivo Amigdala nell'ambito del progetto PerMea – Performative Meaning Arising

Ingresso libero

Parco Archeologico e Museo all'aperto della Terramara di Montale

h 18.00 – 23.00

Archeologia_Aumentata. Il passato prende forma fra reale e virtuale

Le video installazioni recentemente inaugurate al Parco di Montale, sezione open-air del Museo Civico, sono al centro di una suggestiva esperienza serale nella quale il linguaggio digitale diventa ponte tra pubblici diversi aprendo a nuove forme di condivisione e partecipazione.

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Archivio Storico del Comune di Modena

La fuga di Mary of Modena, tra storia e divertimento

Uno spettacolo di burattini per grandi e piccini e una visita guidata a un nucleo di documenti recentemente acquisito dall'Archivio, diventano l'occasione per un racconto coinvolgente che unisce generazioni e culture diverse.

h 19.30 e 22.00

Spettacolo di burattini

a cura di Puppet House di Simona Gollini

h 21.00

Visita guidata

con Margherita Beggi di Archimedia

h 20.00 – 23.00

Laboratorio di creazione di un burattino

per bambini e adulti insieme a Luisa Capelli presso Lab Zero99 (ala nuova Palazzo dei Musei)

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Biblioteca Civica d'arte e architettura Luigi Poletti

h 19.00 – 24.00

Ada Defez. Progetti, architetture, impegno civile

Architetta ebrea napoletana sopravvissuta alle leggi razziali e trapiantata a Modena, Ada Defez ha fatto dell'architettura un atto politico e civile: case cooperative, scuole pensate come luoghi di comunità, quartieri a misura di persone.

Mostra a cura di Andrea Costa, Francesco Fantoni, Silvia Sitton

h 19.00 e 21.30

Visite guidate

con Andrea Costa per scoprire, attraverso progetti e documenti d'archivio, come lo spazio costruito possa unire persone, generazioni e storie diverse.

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Biblioteca Estense Universitaria

h 19.30 – 23.30

Custodi di bellezza

Il percorso lungo le Sale Storiche della Biblioteca permette di attraversare i passaggi cruciali delle vicende librarie, e non solo, della storia culturale modenese.

h 20.30

Visita guidata (massimo 20 partecipanti, in ordine di arrivo)

La Biblioteca Estense può essere visitata senza prenotazione dalle 19.30 alle 23.30. Ultimo ingresso ore 23.00

Ingresso a 1 euro ga-esten.comunicazione@cultura.gov.it

Gallerie Estensi Modena

h 8.30 – 23.30

Custodi di bellezza

In un mondo frammentato, l'arte è il linguaggio che ci permette di ritrovarci. Per questa notte speciale la Galleria propone un percorso che attraversa 130 anni di storia modenese: un racconto di come la cultura sia stata, anche nei momenti più difficili, il vero spazio di dialogo e di coesione della comunità.

h 20.00, 21.00, 22.00

Visite guidate

*Solo per le visite guidate prenotazione consigliata all'indirizzo ga-esten.comunicazione@cultura.gov.it
Ingresso a 1 euro dalle 19.30; tariffe ordinarie fino alle 19.30
Ultimo ingresso h 23.00*

Gallerie Estensi – Palazzo Ducale di Sassuolo

h 10.00 – 22.00

Custodi di bellezza

Al Palazzo si riscopre la "Delizia" estense con un percorso che celebra l'arte come linguaggio universale in grado di unire i visitatori. Un racconto fra arte e meraviglia, che attraversa la storia per parlare del presente.

h 19.00 e 20.30

Visite guidate

h 19.00

Attività per bambini

*Prenotazione obbligatoria solo per le visite guidate e l'attività per bambini al 389 2673365
Ingresso a 1 euro dalle 19.00; tariffe ordinarie fino alle 19.00 Ultimo ingresso h 21.00
ga-esten.comunicazione@cultura.gov.it*

Gipsoteca Giuseppe Graziosi

h 19.00 – 24.00

La Gipsoteca conserva un'importante raccolta di opere dell'artista Giuseppe Graziosi. Sculture, dipinti, stampe e disegni documentano la vicinanza dell'artista al realismo sociale e alle ricerche espressive stimolate dalle opere di Rodin, con uno sguardo speciale al mondo contadino.

Bar Mosaico

h 15.00 – 24.00

Cocktail "Ponti"

Drink speciale che unisce ingredienti iconici di diverse tradizioni legati dal vermouth come elemento di dialogo: Mediterraneo, Medio Oriente e Asia si incontrano senza coprirsi, ma creando equilibrio.

Ala Nuova Palazzo Dei Musei ingresso Viale Vittorio Veneto 9

Avia Pervia

h 19.00 – 23.00

Lo spazio immersivo presenta, attraverso tecnologie di ultima generazione e nuovi linguaggi, la storia della città e del territorio, del Palazzo dei Musei e degli istituti culturali custodi del patrimonio della memoria e dell'identità cittadina.

h 19.00, 20.00, 21.00, 22.00

Visite con accoglienza a cura di Mediagroup98

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Lab Zero99

h. 20.00 – 23.00

Laboratorio di creazione di un burattino

per bambini e adulti insieme a Luisa Capelli. Iniziativa collegata all'attività dell'Archivio Storico del Comune di Modena

Ingresso libero fino a esaurimento posti

2.

PLANETARIO DI MODENA

Viale J. Barozzi 31

Una notte al Planetario: liberi tra le stelle

Una serata speciale per scoprire il Planetario di Modena, tra i più grandi in Italia, e imparare a conoscere il cielo e le stelle prendendo le mosse dall'affresco scelto come simbolo della Notte dei Musei modenese. A seguire osservazione del primo quarto di luna dal telescopio della terrazza osservativa (subordinata alle condizioni atmosferiche).

h 21.00 – 22.30 primo turno

h 22.30 – 24.00 secondo turno

A cura di Francesca Gherpelli, CeSDA – Centro Sperimentale per la Didattica dell'Astronomia APS

*Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria esclusivamente online all'indirizzo www.planetariodimodena.it, sezione "Eventi".
Max 60 posti per ogni turno*

3.

CENTRO INFANZIA MO.MO

Piazza Matteotti 17

h 17.30 – 19.00

Parole senza confini. Viaggio sonoro alla scoperta di luoghi lontani

Un percorso tra musica e danza, storie e filastrocche per bambine e bambini dai 3 ai 6 anni con un adulto: un piccolo viaggio intorno al mondo per scoprire luoghi, suoni e culture diverse attraversando il gioco e l'immaginazione.

Su prenotazione con mail a mo.mo@comune.modena.it da lunedì 4 maggio indicando nome e cognome del bambino, età e recapito telefonico. Le richieste verranno accolte in ordine di arrivo.

4. CHIESA DEL VOTO Via Emilia Centro

h 18.00

Concerto di canto gregoriano

Esibizione conclusiva del corso annuale tenuto dai docenti dell'Associazione internazionale di Studi di Canto Gregoriano (direzione Giovanni Conti), una delle più antiche tradizioni musicali della cultura europea.

A cura di Modena Musica Sacra APS

Ingresso libero fino a esaurimento posti

5. ARCHIVIO STORICO DIOCESANO DI MODENA-NONANTOLA Corso Duomo 34

Così lontani, così vicini. Diario di Domenico Brugioni da Fiumalbo (1776 – 1848)

Il protagonista, medico, meteorologo, divulgatore e testimone di storie quotidiane, scrisse una cronaca scientifica e politica di una parte dell'Appennino, un manoscritto inedito nel quale convivono il linguaggio della scienza e quello del popolo.

h 18.30

Narrazione e reading

A cura di Milena Ricci e Federica Collorafi

Ingresso libero fino a esaurimento posti

6. SITO UNESCO Piazza Grande

Torre Ghirlandina

h 19.00, 19.45, 20.30, 21.15, 22.00

Gruppi max 25 persone

Prenotazione obbligatoria online su www.visitmodena.it

Acetaia comunale

h 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30

Visite guidate

Gruppi max 20 persone

Durata: 30 minuti

Prenotazione obbligatoria online su www.visitmodena.it

Sale storiche di palazzo comunale

h 19.00, 19.45, 20.30, 21.15

Visite guidate

Durata 45 minuti

Prenotazione dei posti e dell'orario obbligatoria online su www.visitmodena.it

Musei del Duomo Via Lanfranco 4

h 16.00 e 17.30 (replica)

Fantastiche creature dal libro di pietra. Spettacolo di Marco Bertarini

Le metope del Duomo raccontano di abitanti degli estremi confini del pianeta. Sono creature fantastiche che, a modo loro, contribuiscono alla varietà del mondo e alla sua armonia. E il fatto che se ne stiano là, sul tetto di questo tempio sacro, ci ricorda che nessuno è escluso dalla grazia divina, nemmeno le creature considerate mostruose.

Ingresso senza prenotazione fino a esaurimento posti.

In caso di maltempo l'evento è rimandato al 6 giugno

h 20.00 – 22.30

Strumenti di pace. Trasformazioni in scena tra scultura contemporanea e arazzi cinquecenteschi

Installazioni di Cristiano Zanini

L'esposizione prende avvio da una riflessione sul tema della pace intesa come un orizzonte verso cui tendere: un'immagine che attraversa culture e tradizioni superando i confini religiosi o politici e che può iniziare a essere costruita a partire dal nostro sguardo sulla realtà che ci circonda.

h 21.00

Visita guidata *Ingresso libero fino a esaurimento posti*

7. GATE 26 Via Carteria 26

h 18.00 – 24.00

Generazione Vulcano

Nelle Eolie, l'adolescenza si sviluppa in un "laboratorio" geografico e magnetico unico. Il progetto "Generazione Vulcano" documenta questa fase esistenziale attraverso una narrazione documentaria arricchita da sperimentazioni tecniche. L'uso della termocamera e degli spettrogrammi traduce il calore e le frequenze sonore dell'arcipelago in una metafora visiva del tumulto giovanile.

8. CONSORZIO CREATIVO APS Via Carteria 100 – 102

h 18.00 – 22.00

Türk kahvesi

Mostra fotografica che racconta il caffè turco come rito, cultura e filosofia di vita. Cristina Barbieri immortala i caffè di strada di Istanbul, Anna Bertocchi esplora l'intimità del gesto in un viaggio poetico tra storia, memoria, lentezza. Due sguardi per un unico affascinante racconto visivo sulla cultura turca.

A cura di Sara Munari

Ingresso libero

9. ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "A. VENTURI"

Via dei Servi 21

h 17.00 – 22.00

Dentro e attraverso l'opera. Alla scoperta di una collezione (mostra)

L'IIS Venturi e Assicoop Modena & Ferrara avviano un progetto per la classe 4G (Arti Figurative) che segna l'esordio degli studenti nella tecnica della pittura a olio. Attraverso lo studio di maestri come Graziosi, Funi e Malatesta, la classe scopre la collezione emiliana fra 800 e 900 sfruttando l'esercizio di copia come metodo per unire analisi conoscitiva ed esecuzione tecnica.

h 17.00

Presentazione in Sala Dame

h 18.00

Inaugurazione della mostra nello Spazio Venturi

h 19.00 – 22.00

Visite guidate degli studenti (classi 3^H, 4^C e 4^R) per far conoscere gli ambienti più significativi della sede di via dei Servi, ex Collegio gesuita, svelandone l'uso attraverso il tempo.

10. COMPLESSO SAN PAOLO

Sala mostra

via Selmi 63

h 10.00 – 13.00; 16.00 – 23.00

Lucio Riva (al 76° gradino)

La mostra esplora la visione creativa dell'artista, profondamente radicato nel tessuto cittadino. Oltre 130 lavori, tra dipinti e assemblaggi, affiancati da un ricco nucleo di appunti e taccuini, alcuni dei quali consultabili in formato digitale, provenienti da collezioni private e dalla famiglia dell'artista.

A cura di Marco Pierini in collaborazione con Costanza Neve. Organizzazione a cura di Ricognizioni sull'arte

Ingresso libero

Cortile del Leccio

Via Selmi 67

h 11.00 – 24.00

Modena WineFood Experience

Festival urbano di degustazioni vinicole, evoluzioni di musica jazz e vintage store.

Promosso da Confesercenti Modena

www.modenaexperience.it www.confesercentimodena.it

11. UNIMORE-SISTEMA DEI MUSEI E ORTO BOTANICO DESU – Laboratorio delle Macchine Matematiche Via Camatta 15

Viaggio nella matematica tra strumenti, specchi e giochi

h 18.00, 20.00, 21.00, 22.00

Visite guidate alla mostra "Macchine, meccanica e matematica" per illustrare il rapporto tra macchine e matematica a partire dalla geometria greca.

h 18.00 – 23.00

Sessioni sempre accessibili del laboratorio "Matematica con le mani e gli occhi" con attività su simmetria, prospettiva, puzzle e giochi.

A cura di Michela Maschietto, Beatrice Battilani, Anita Lugli

Ingresso libero

12. CHIESA DI SANTA MARIA DELLE ASSI Corso Canalgrande 8

h 21.00

Serial Singers Gospel Night

Concerto della tradizione Spiritual Afro Americana e Gospel.

In occasione dell'ospitalità della chiesa e per ricordarne la storia, agli spettatori sarà data in omaggio una breve scheda che racconta le origini dell'edificio ecclesiastico e i tesori che conserva.

Direzione Maestro Roberto Penta

Ingresso libero fino a esaurimento posti

13. UNIMORE-SISTEMA DEI MUSEI E ORTO BOTANICO Museo di Zoologia e Anatomia Comparata Via Università 4

Biodiversità che muta: viaggio nelle collezioni zoologiche tra ieri e oggi

h 17.00 – 23.00

Visite guidate della durata di 1 ora con ingresso ogni mezz'ora alle sale del Museo alla scoperta della biodiversità in continuo cambiamento che caratterizza il nostro territorio

A cura di Andrea Gambarelli, Ciro Tepedino, Sonia Rossaro

Ingresso libero ogni mezz'ora per gruppi max 40 persone

Segnalare all'ingresso eventuali difficoltà nella deambulazione per predisporre una salita assistita

Museo di Paleontologia **Via Università 4**

Un solo Pianeta, tante storie: l'Evoluzione che ci unisce

Nel laboratorio ricreeremo il cespuglio dell'evoluzione umana. Dall'Africa abbiamo colonizzato il pianeta creando diversità. Non una scala ma un cespuglio intricato, con specie di ominini emerse in parallelo. Dai fossili scopriremo che, da un antenato comune, l'evoluzione è stata un mosaico di sperimentazioni, coesistenze ed estinzioni che ha generato la ricchezza umana.

h 17.00, 18.00, 19.00

Attività laboratoriali della durata di 50 minuti per ragazze/i 8-12 anni (gruppi max 25 persone)

A cura di Giovanna Menziani

Prenotazione obbligatoria online alla mail giovanna.menziani@unimore.it

FIM - Collezione strumenti scientifici storici **Via Università 4**

Gli strumenti raccontano: l'energia e le sue trasformazioni

h 18.30 e 20.00

Conversazioni con presentazione di strumenti storici e dimostratori nel luogo dove è nata la nostra Università e nell'aula storica che per lungo tempo ha ospitato lezioni di fisica. Il passato e il presente si intrecciano attorno a un tema che da secoli stimola pensiero scientifico e tecnologia: l'energia e le sue trasformazioni, attraverso uno sguardo d'insieme che abbraccia storia e scienza.

A cura di Rossella Brunetti, Rita Magri, Stefano Decarlo

Durata di ogni conversazione 45 minuti, gruppo max 35 persone

Prenotazione obbligatoria online alla mail fistorica@unimore.it

14. FONDAZIONE COLLEGIO SAN CARLO **Via San Carlo 5**

Un sapere che unisce: generazioni e storie in quattrocento anni di Collegio San Carlo

h 20.00 e 21.30

Visite guidate per scoprire la sede, la storia e il presente della Fondazione in occasione dei suoi quattrocento anni, con apertura speciale della mostra "Girolamo Carandini. Il Collegio, la Tasmania e Dracula", dedicata alla vita di uno degli allievi illustri dell'antico Collegio.

Su prenotazione, fino a esaurimento posti: amagnani@fondazione sancarlo.it; 059 421200 (da lunedì a venerdì 9-13; 14-17.30)

15. LA GALLERIA BPER **Via Scudari 9**

h 10.00 – 23.00

La virtù e la grazia. Figure di donne nella pittura barocca

La mostra è dedicata alla figura femminile, protagonista della pittura del

Seicento. Un percorso alla scoperta delle molteplici identità femminili nel Barocco: sante, eroine, martiri, dee, seduttrici, allegorie.

A cura di Lucia Peruzzi

Seguirà un evento musicale negli spazi de La Galleria

Ingresso libero fino a esaurimento posti

16. TEATRO COMUNALE PAVAROTTI-FRENI **Corso Canalgrande 85**

Due visite guidate conducono alla scoperta del teatro, con altrettanti momenti musicali nel Ridotto a cura degli allievi del Liceo Musicale Sigonio, che proporranno un repertorio proveniente da diverse culture.

h 20.30 e 21.30

Visite guidate

Durata 45 minuti e momento musicale durata 15 minuti. Max 30 persone

Prenotazione obbligatoria entro giovedì 21 maggio presso la biglietteria del Teatro 059 2033010 (da lunedì a venerdì h 10.30-13.30)

17. CONSERVATORIO DI MUSICA VECCHI TONELLI **Via Goldoni 8**

Dai più piccoli ai più grandi! I corsi di avviamento alla musica ed il Houja Guitar duo del Conservatorio

h 19.00 e 21.30

Dall'incontro di due mondi diametralmente opposti, la luce e il buio, nascono le ombre. I più giovani musicisti del Conservatorio sono gli artefici di un racconto musicale che ci farà immaginare molteplici forme, suoni e sfumature presenti nelle nostre ombre.

Ideazione di M. Teresa Ciaramitaro, con le classi di Avviamento alla musica e Avviamento strumentale

h 20.30 e 22.30

Concerto cameristico degli studenti delle classi di Chitarra dei Proff. Andrea Dieci e Umberto Cafagna eseguito da Houja Guitar duo, Filippo Taroni, Tommaso Galletti

Ingresso libero fino a esaurimento posti

18. UNIMORE – SISTEMA DEI MUSEI E ORTO BOTANICO **Osservatorio Geofisico** **Torione di levante del Palazzo Ducale di Modena** **Piazza Roma 22**

h 16.00 – 20.00 (ultimo ingresso 19.30)

Visita alle sale dell'Osservatorio Geofisico: Il tempo che unisce

L'Osservatorio Geofisico è un luogo di grande valore storico e scientifico, dove si conserva una lunga serie di osservazioni meteorologiche e geofisiche. Il percorso di visita permette di scoprire strumenti, ambienti e dati che raccontano la continuità della ricerca e il legame tra passato e presente.

A cura di Francesca Despini, Sofia Costanzini, Sergio Teggi
Ingresso e visita liberi. Nelle sale dell'Osservatorio sono presenti pannelli e QRcode con informazioni da leggere o da ascoltare. La salita alla torre dell'Osservatorio è di circa 150 scalini e non sono presenti ascensori o dispositivi per la salita di persone con difficoltà motorie

19. PALAZZO SANTA MARGHERITA Corso Canalgrande 103

Biblioteca Delfini

h. 9.30 – 23.00

Chiostro

h 21.00

Psicantria best of

Psicopatologia cantata e canzoni per abitarsi

Concerto acustico

Nella cornice del chiostro musica, salute e cultura si incontrano grazie al progetto Psicantria che nasce dalla collaborazione tra uno psichiatra e uno psicoterapeuta, entrambi cantautori, che utilizzano la musica e le canzoni per trattare il tema della salute mentale con empatia e condivisione promuovendo una cultura più aperta e inclusiva.

Gaspere Palmieri, voce e chitarra

Cristian Grassilli, voce e piano

Lorenzo Mantovani, chitarre e altri strumenti

In caso di maltempo il concerto si svolgerà nella Sala Conferenze

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Fondazione Ago – Museo della Figurina

h 19.00 – 22.30

Io sono figurina. Vieni al Museo e diventa anche tu un'immagine da collezione

Il Museo della Figurina celebra i 20 anni dalla sua apertura con una speciale serata fotografica: come i giocatori della propria squadra preferita, i visitatori possono farsi ritrarre in un set appositamente preparato e ricevere quattro copie personalizzate della propria figurina: una da attaccare in un album collettivo, le altre da conservare, scambiare e collezionare.

Ingresso libero

h 18.00 – 23.00

Figurati Modena. Luoghi, personaggi, curiosità interpretati da 20 illustratori

In occasione del suo ventennale, il Museo rende omaggio alla città di Modena con una mostra e un inedito album di figurine che raccontano luoghi, monumenti, prodotti e personaggi attraverso gli occhi di 20 illustratori contemporanei.

A cura di Tapirulan

Ingresso libero

Bar Lime

h 19.00–22.00

Menu speciale ispirato al tema della Notte dei Musei

20. FONDAZIONE AGO – PALAZZINA DEI GIARDINI DUCALI Corso Cavour 2

h 18.00 – 23.00

Visioni necessarie

Una mostra di fotografie italiane, con oltre 60 opere dalle collezioni di Fondazione Ago. 32 autrici tra le quali 8 le cui opere sono state recentemente acquisite: Letizia Battaglia, Lisetta Carmi, Gea Casolaro, Carla Cerati, Daniela Comani, Paola Di Bello, Luisa Lambri, Ottonella Mocellini. Il progetto è sostenuto da PAC2025 – Piano per l'Arte Contemporanea, promosso dalla Direzione Generale.

A cura di Chiara Dall'Olio e Daniele De Luigi

Ingresso libero

21. UNIMORE – SISTEMA DEI MUSEI E ORTO BOTANICO Orto Botanico Viale Caduti in Guerra 127

h 14.00 – 20.00 (ultimo ingresso 19.30)

Tra natura, arte e storia: alla scoperta della bellezza dell'Orto Botanico

Un invito a passeggiare in uno degli spazi verdi più incantevoli nel cuore della città. L'Orto Botanico universitario ospita un migliaio di specie di varia origine e provenienza, tra varietà erbacee, arbustive e arboree.

Ingresso e visita liberi

Non è consentito l'accesso ai minori di 12 anni se non accompagnati da adulti

22. MUSEO ENZO FERRARI Via Paolo Ferrari 85 – ingresso parcheggio auto via Soli 101

h 19.00 – 24.00 (ultimo ingresso 23.00)

Notte al MEF

Apertura speciale del museo con visite guidate gratuite alla nuova mostra temporanea "Greatest Hits – Music Legend and their Ferraris" nei seguenti orari

h. 19.30, 20.30, 21.30

Prenotazione obbligatoria, fino a esaurimento posti: 059 4397979;

museo@ferrari.com; www.museiferrari.com

Tariffa speciale dalle 19.00: 18.00 euro per gli adulti; 9.00 euro minori 19 anni accompagnati da un familiare: ingresso gratuito per bambini fino a 5 anni e disabili

Museo Enzo Ferrari Bistrò aperto per la cena con menù dedicato

23. ACCADEMIA NAZIONALE DI SCIENZE LETTERE E ARTI

Corso Vittorio Emanuele 59

Cultura e confronto... da sempre in Accademia

h 17.00 – 18.30

Sulle note di Caravaggio luce, colore e musica si incontrano

Un percorso condiviso, pluridisciplinare e pluri sensoriale con gli studenti del Liceo Sigonio, guidati dai Proff. Maganzi e Colombini, che interpretano alcuni tableau vivant ispirati a celebri tele di Caravaggio, con accompagnamento di musica dal vivo.

h 19.00 – 21.30

Restauri d'oltremare

Mostra di libri antichi restaurati dedicati ai viaggi di esplorazione, con tavole incise e dipinte di usi e costumi dei popoli del mondo.

Prenotazione consigliata: info@accademiasla-mo.it

24. ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "A. VENTURI"

Via Belle Arti 16

h 16.00 – 19.00

Visite guidate degli studenti (classi 3^AF, 3^AG, 4^AB, 4^AF, 5^AF) ai luoghi più suggestivi dell'Istituto: Galleria delle Statue, Cortile dell'Esedra, Biblioteca storica, Aula B8.

Ingresso libero

25. CHIESA DELLA POMPOSA

Piazza della Pomposa 1

Alla scoperta della Chiesa della Pomposa tra Ludovico Antonio Muratori e la Confraternita di San Sebastiano.

Conferenze a cura di Marzio ArdoVINI, Superiore Ordinario

h 21.00

Don Ludovico Antonio Muratori: da intellettuale "europeo" a Prevosto "costruttore ed evangelizzatore"

h 22.00

La Venerabile Confraternita di San Sebastiano: vicende fondative (1501), sviluppo storico e patrimonio artistico

Ingresso libero



**notte
dei musei
2026**
SABATO 23 MAGGIO





Programma completo su:
www.comune.modena.it/nottedeimusei

Per informazioni turistiche
www.visitmodena.it

M | VISITMODENA